

DICTÉE OPTION INSTRUMENT*Document à ne pas distribuer aux candidats***CONSIGNES AUX DICTEURS**

Après avoir donné le « la » et en respectant le mouvement métronomique indiqué en tête du texte d'épreuve, on donnera, au piano :

- Le texte musical dans son entier ;
- Le texte morcelé en fragments de deux mesures, avec des intervalles de trente secondes, dont la durée sera précisée sur la donnée de l'épreuve, chaque fragment étant entendu isolément de ce qui le précède et qui le suit à deux reprises. Le quatrième fragment, en accords, sera donné une fois supplémentaire.
- Le texte musical en entier.

La présentation du sujet peut alors être résumée de la façon suivante :

Texte musical dans son entier	1 ^{er} fragment	1 ^{er} fragment	Enchaînement 1 ^{er} & 2 ^e fragment	2 ^e fragment	2 ^e fragment	Enchaînement 2 ^e et 3 ^e fragment	
Etc	Avant dernier fragment	Avant dernier fragment	Enchaînement avant-dernier et dernier fragment	Dernier fragment	Dernier fragment	Dernier fragment	Texte musical dans son entier

P *mf* *rit.*

2 points pour fragments 1 et 2
4 points pour fragment 3 à 6

1 2

3 4

5 6

DICTÉE OPTION INSTRUMENT

FEUILLE CANDIDAT

$\text{♩} = 120$

1 _____ 2 _____

Piano

3 _____ 4 _____

5 _____ 6 _____

rit.

9 _____

rit.

GROUPEMENTS I-II-III-IV		BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE	
Coefficient : 2		Session : 2005	Durée : 30 min
SÉRIE TMD option instrument		Épreuve : TECHNIQUE MUSICALE : DICTÉE	
Repère : 5 TMFIME 1		Ce sujet comporte : 1 page(s)	Page 1 / 1

28

DICTION OPTION INSTRUMENT

CORRIGÉ

P -120

2 points pour fragments 1 et 2
4 points pour fragment 3 à 6

1 2

Piano

3

5 6 rit.

9 (b) rit.

28